



PK-001-001911

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

July – 2018

Gujarati : Paper - 21 (Optional)

(લોકસાહિત્ય સંજ્ઞા અને સ્વરૂપ સંશોધન અને સંપાદન - ૨)

(*New Course*)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001911

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નના ઉત્તર આપવાના છે.
(૨) પ્રશ્નપત્રની જમણી બાજુ ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| ૧ | લોકસાહિત્યને ઘડનારાં પરિબલો વિશે વિગતે લખો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | લોકસાહિત્યની સંશોધન-સંપાદન પદ્ધતિ અને તેની સમસ્યાઓની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૨ | લોકસાહિત્યનાં ગદ્યસ્વરૂપને ધ્યાનમાં રાખી તેના કલાત્મક ગુણોનો પરિચય કરાવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૨ | લોકસાહિત્યનાં પદ્ય સ્વરૂપની કલાત્મકતા વિશે ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૩ | ઝવેરચંદ મેઘાણી પૂર્વેના લોકસાહિત્યના સંશોધકો-સંપાદકોએ કરેલાં કાર્યને મૂલવો. | ૧૪ |

અથવા

PK-001-001911]

1

[Contd...

૩	લોકસાહિત્યનાં સંશોધન-સંપાદનક્ષેત્રે ઝવેરચંદ મેઘાણીનું પ્રદાન.	૧૪
૪	લોકસાહિત્યમાં ઝવેરચંદ મેઘાણી પછીના સંશોધકો-સંપાદકોનાં પ્રદાનની ચર્ચા કરો.	૧૪
અથવા		
૪	લોકસાહિત્યનાં ગદ્ય-પદ્યમિશ્ર સ્વરૂપમાં કલાત્મકતા વિશે લખો.	૧૪
૫	નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
	(૧) લોકનાટ્ય : ભવાઈ	
	(૨) ભડલી વાક્યો	
	(૩) લોકસંગીત	
	(૪) લોકવાદ્યો (લોકવાજિંત્રો).	